

Образовательного концепция ДОУ с учетом ФГОС

Общие положения

Обучение – это наиболее верный и надежный способ получения систематического образования, при котором учение обусловлено формирующей деятельностью субъекта преподавания и регламентирующим воздействием системы образования.

Концепция обучения – это создание непротиворечивой, природосообразной полнофункциональной модели целенаправленного эффективного взаимодействия в процессе обучения психодидактической модели учения и функционально-дидактической модели преподавания, соответствующей современным тенденциям в образовании России.

Образовательная концепция ДОУ построена с учетом основных принципов дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

Основоположником отечественной дошкольной психологии А. В. Запорожцем была сформулирована концепция амплификации детского развития. Теория основывается не на принудительном подстегивании детского развития, по сути сокращающего детство ребенка, а на его обогащении за счет максимально полного проживания возраста.

Каждая стадия возрастного развития ребенка имеет огромный потенциал и вместо того чтобы сокращать эти возрастные стадии нужно максимально раскрывать резервы ребенка на каждой стадии возрастного развития. Другими словами, не нужно вкладывать в ребенка знания не соответствующие его возрасту, а наоборот нужно давать ребенку развиваться в соответствии с возрастом.

Например, не нужно учить ребенка читать в два года, потому что ему в этом возрасте ему полезнее услышать сказку от родителей, а не прочесть ее самому.

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - **индивидуализация дошкольного образования**);

Индивидуальный подход является органической частью педагогического процесса, он помогает вовлечь всех детей в активную деятельность по овладению программным материалом. Сущность его выражается в том, что общие задачи воспитания, которые стоят перед педагогом, работающим с коллективом детей, решаются им посредством педагогического воздействия на каждого ребенка, исходя из знания его психических особенностей и условий жизни.

Воспитатель должен знать индивидуальные особенности каждого воспитанника и учитывать их в своей работе. Индивидуальный подход к ребенку с учетом

особенностей нервной системы, уровня физического и умственного развития, сложившихся привычек, реакций на окружающее, на приемы педагогического воздействия необходим для полноценного развития малыша, для его хорошего самочувствия и жизнерадостного настроения.

У каждого ребенка свой темп развития с учетом его темперамента, характера, психических особенностей (речь, мышление, восприятие, память....)

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Сегодня дошкольным образовательным учреждениям предъявляются всё более серьезные требования, заставляющие пересматривать традиционную систему работы.

Понимание роли педагога как транслятора знаний в прошлом. Главное сегодня – выявление и развитие способностей каждого воспитанника, формирование у

дошкольников широкого круга компетенций. В рамках ФГОС ребенок должен участником образовательных отношений на основе взаимодействия, сотрудничества как между собой, так и со взрослыми. Разные виды детской деятельности: проектная деятельность, познавательно- исследовательская, игровая, продуктивная помогут ребенку стать полноправным активным участником образовательной деятельности т.д. **в соответствии с концепцией личностно-ориентированного социально-педагогического подхода.**

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

инициатива – (от латинского *initium* – начало) почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях. **Инициативность** определяется, как “характеристика деятельности, поведения и личности человека, означающая способность **действовать по внутреннему побуждению.**

В педагогической литературе инициативность рассматривается чаще всего как качество ребенка, его усилия, направленные на удовлетворение познавательных интересов и потребностей. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Так, **игра способствует развитию активности и инициативы** (С.А. Марутян, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин), **в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата** (М.В. Крулехт, В.И. Логинова, Д.В. Сергеева), **в продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.**

5) сотрудничество Организации с семьей; триединая модель образовательного процесса: педагог - ребенок - родитель. Только через сотрудничество с семьей, через партнерские взаимоотношения можно полноценно выстраивать образовательную деятельность, решать образовательные задачи.

б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Мы все понимаем, что жизненная позиция невозможна без знаний культурных традиций своего и других народов.

В дошкольном возрасте происходит становление базовых характеристик личности: самооценки, эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в общении с людьми. Все это актуализирует проблему социокультурного воспитания детей

на социально-педагогическом уровне. В федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В работе с детьми необходимо учитывать возрастные возможности детей, их психологические особенности, знать какие виды детской деятельности являются приоритетными для данного возраста, учитывать сензитивные периоды развития дошкольников для полноценного, методически грамотного построения образовательного процесса (деятельности). Так в Федеральных государственных образовательных стандартах прописано, что для **детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** – являются основными виды деятельности:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Выстраивая образовательную деятельность необходимо учитывать тот регион, в котором мы проживаем, т.к. для детей является малой родиной.....

Главная цель деятельности детского сада – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современно обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Нормативно-правовая база:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности
- Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Жар-птица с.п. Плиево»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Главная цель введения ФГОС ДО – стандартизация содержания дошкольного образования и обеспечение

каждому ребенку дошкольного возраста оптимального уровня развития, который позволит ребенку быть успешным при обучении в школе.

Модель – воспитательно образовательного процесса

Формы образовательной деятельности Ранний возраст

| № п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|----------|---|---|---|
| 1. | <i>Физическое развитие</i> | -прием детей на воздухе в теплое время года - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) -физминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка в двигательной активности | - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| 2; 3. | <i>Познавательное, речевое развитие</i> | - занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии | - занятия - игры - досуги - индивидуальная работа |
| 4. | <i>Социально коммуникативное развитие</i> | - утренний прием детей, индивидуальные подгрупповые беседы - формирование навыков культуры еды - этика быта - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – отобразительные | - индивидуальная работа - эстетика быта - игры с ряженым - работа в книжном уголке - сюжетно – отобразительные игры |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | игры | |
| 5. | <i>Художественно эстетическое развитие</i> | – занятия по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности – эстетика быта – экскурсии в природу | – музыкально художественные досуги – занятия – индивидуальная работа |

Младший дошкольный возраст

| № п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|----------|---|---|---|
| 1. | <i>Физическое развитие</i> | - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности | - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| 2; 3. | <i>Познавательное, речевое развитие</i> | - занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование | - занятия - игры - досуги - индивидуальная работа |
| 4. | <i>Социально коммуникативное развитие</i> | – утренний прием детей, индивидуальные подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения | - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженьем - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры |
| 5. | Художественно эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу | <ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа |

Старший дошкольный возраст

| № п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------|---|---|---|
| 1. | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| 2; 3. | Познавательное, речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> - занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа |
| 4. | Социально коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков | <ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе и хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры | - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры |
| 5. | Художественно эстетическое развитие | - занятия по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев | - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа |

Система физкультурно – оздоровительной работы ДОУ состоит из:

- комплексной системы физкультурно – оздоровительной работы;
- оптимального двигательного режима;
- оздоровительного режима;
- форм и методов по оздоровлению детей;
- мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;

Принципы построения образовательного процесса в ДОУ.

Принцип развивающего образования целью которого является развитие ребенка;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Интеграция образовательных областей

«Интеграция содержания дошкольного образования» – объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Виды интеграции

- Интеграция содержания психолого – педагогической работы по образовательным областям.

- Интеграция детской деятельности.

- Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого – педагогических задач 2 – х и более областей.

- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно – тематическая модель – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Комплексно – тематическая модель организации образовательного процесса

Описана в Научной концепции под редакцией В.И. Слободчикова (2005 года)

Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца

Разработанная модель должна соответствовать принципу цикличности

Основания для выбора темы.

- События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (своего города, страны, мирового сообщества);

- Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);

- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);

- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);

- Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье, обществе, государства);

- Проекты.

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|
| 1) Занятия (Непосредственно образовательная деятельность) Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Актуальная предметно-развивающая среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению. |

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Непосредственно образовательная деятельность. Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности)

| Детская деятельность | Примеры |
|---|--|
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования |
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов |
| Чтение художественной литературы | Чтение, обсуждение, разучивание |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) |
| Коммуникативная | Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) |

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ на основе ФГОС

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослых и детей организована как во проведения режимных моментов, так и во время проведения непосредственно общеобразовательной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей- одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно – развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.)

