

Ведущая образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

Цель: создать для детей атмосферу волшебства, таинственности, загадочности; праздника

Задачи:

- привлечь детей к участию в празднике;
- развивать музыкальные, танцевальные, певческие способности детей;
- побуждать детей к активному участию в инсценировках;

Предварительная работа:

- подбор музыкального репертуара;
- разучивание стихов, танцев
- разучивание песен
- работа над инсценировками

Материалы и оборудование: костюмы героев, пуфик, ковер, розовый куст, оборудование для игры в гольф.

Сцена 1. Дед мороз, Снегурочка и письмо.

Звучит музыка «В гостях у сказки» и раздвигается занавес. Дом деда Мороза и Снегурочки. Дед Мороз читает письма детей



Дед Мороз: как много писем от детишек..

Да, земля у нас большая.
Писем столько присылают,
Что читать не успеваю,
Где же , внучка, выручай!

Пишет Вася из Самары:
Просит роликов две пары,

Пуд конфет и три гитары,
и билеты на концерт

Пишет Лена из Тамбова:
Просит братика второго,
А еще сережки, платье,
Сумку, ну и Кадиллак.

Пишет Петя из Перми:
Просит он кулек конфет,
А еще крутой планшет,
Но всего нужней айфон, супер-пупер телефон.

Где же я возьму все это? Здесь таких подарков нету. Ни айфонов, ни билетов, ни сережек и планшетов. Положу конфет побольше.

Какое-то необычное письмо. От кого письмо? Так, письмо от Алисы, написано не по-нашему сейчас почитаю что там..

(читает письмо. Волшебство. Дед Мороз и Снегурочка «улетают» исчезают (отправляются в страну Чудес) .

➤ Стихотворения детей.

1-ый ребенок: Падают снежинки
В праздник новогодний.
Полную корзинку
Соберу сегодня.

Елочку укрою
Мягким снежным пледом,
Будет спать зимою,
Дождаться лета.

Дед Мороз усталый,
Видно, не заметил.
Дел зимой немало
У него на свете.

2-ой ребенок: На реке искрится лед,
Снег кружится нежно.
Славный праздник Новый год,
Потому что снежный!

Дед Мороз рукой махнет -
Запоем мы звонко.
Славный праздник Новый год,
Потому что громкий!

На столе огромный торт,
Пряник, шоколадка.
Славный праздник Новый год,
Потому что сладкий!

Вокруг елки хоровод,
Огоньки на ветках...
Славный праздник Новый год!
Жаль, бывает редко.

3-ий ребенок: Под Новый год, как в сказке,
Полным-полно чудес.
Спешит на поезд ёлка,
Покинув зимний лес.
И ярко светят звёзды
И водят хоровод.
Под Новый год, под Новый год,
Под Новый, Новый год!

Смешинки, как снежинки
Всю ночь летят, летят.
И песенки повсюду
Весёлые звучат.
Насвистывает ветер,
Метелица поёт
Под Новый год, под Новый год,
Под Новый, Новый год

4-ый ребенок: Были бы у ёлочки
Ножки,
Побежала бы она
По дорожке.
Заплясала бы она
Вместе с нами,
Застучала бы она
Каблучками.
Закружились бы на ёлочке
Игрушки —
Разноцветные фонарики,
Хлопушки.
Завертелись бы на ёлочке
Флаги

Из пунцовой, из серебряной
Бумаги.
Засмеялись бы на ёлочке
Матрёшки
И захлопали б от радости
В ладошки.
Потому что у ворот
Постучался Новый год!
Новый, новый,
Молодой,
С золотою бородой!

Сцена 2. Алиса и кролик.

На экране - большое окно, падает снег. Алиса сидит у окна с книгой и кошкой Диной. Сцена оформлена с помощью мольбертов, на которых помещены изображения различных деталей интерьера.

➤ Танец-песня «Снежинки».

АЛИСА: Как хорошо, когда за окном танцуют снежинки. А ты сидишь в тёплом уютном доме и никакой мороз тебе ни почём. Правда, Дина? Скоро Новый год... А в Новогоднюю ночь случаются невероятные что, не веришь? *читать*) Какая эта книга. В ней картинок. Ах, как хотелось увидеть



самые вещи. Ты *(пытается)* же скучная совсем нет бы мне что-нибудь

необыкновенное...

раздаётся тихий волшебный звон

АЛИСА: А что это за звуки там?

ГОЛОС: А это чудеса...

АЛИСА: И.. И что же они там делают?

ГОЛОС: Как и положено... Случаются...

АЛИСА: Вот бы встретить Дед Мороза и Снегурочку!

звучит волшебная музыка, в замедленном движении детали интерьера движутся.

Появляется Кролик. Он спешит.

КРОЛИК: Ах, боже мой, как я опаздываю! Ах, боже мой!

Алиса оглядывает Кролика. Кролик достаёт часы, проверяет время.

КРОЛИК: Ах, боже мой, скорее, скорее! Обреют меня, обреют, и ушки, и усики.

Алиса вскакивает.

АЛИСА 1: Кролик с часами? Да еще и куда-то опаздывает? Погодите, господин Кролик! Погодите, я с вами! Ой, знаю, любопытство до добра не дове- е-е- дё- ё- ёт!

Падение.

АЛИСА: Вот это я упала, так упала. Теперь упасть с лестницы для меня - пара пустяков. Да свались я хоть с крыши, я бы и то не пикнула. Мистер Кролик, где же вы? (осматривается) Как здесь всё странно. Как же мне отсюда выбраться?

Появляется дверь.

Алиса подходит к двери, тянется к ручке, но не достаёт

появляется Пузырёк, на нём надпись «Выпей меня»

АЛИСА: Вот это мило. Пузырёк. Что там написано? - «Выпей меня». Ну уж нетушки. Ну-ка, пузырёк, повернись. Быстро! Вдруг у тебя там сзади написано «Яд»? (залу) Выпить или нет? Как вы думаете?

пузырёк наливает ей в стаканчик, Алиса отпивает

АЛИСА: Вкусно. Похоже на апельсиновый сок, банан, жареную утку с яблоками, пломбир и солёные огурчики...

л-мотив преобразования

АЛИСА 1: Ой, что это со мной? Я, наверное, раздвигаюсь как подзорная труба или телескоп. Ой, ой, мои ноги уносятся вниз! Прощайте, мои ноги, бедные мои ножки.
(исчезает со сцены)

появляется высокая Алиса, пытается войти в одну из дверей

АЛИСА 2: Я слишком большая. Непроходимая (пытается пролезть) Даже голова не проходит. Да если бы голова и прошла, что толку? Кому нужна одна голова без туловища?
(отходит)

(Дверь смеется.)

Алиса: Это совсем не смешно *(начинает плакать)*. Я...я...я теперь навсегда здесь останусь...

Дверь: Слезами горю не поможешь...

Алиса: Я знаю, но я...я не могу не плакать...

Дверь: Довольно!.. Прекрати сейчас же! Вспомни про пузырёк...

Сцена 3. Алиса большая и гусеница.

(Алиса появляется на поляне, где растения больше её)

(В другом конце сцены на грибе сидит гусеница)

Гусеница: Ты ... кто... такая?

Алиса: Сейчас, право, не знаю, сударь. Я знаю, кем я была сегодня утром, когда проснулась, но с тех пор... В общем, сейчас я уже ни в чем не уверена.

Гусеница: Что это ты выдумываешь?

Алиса: Боюсь, что не сумею вам все это объяснить. Я и сама ничего не понимаю.

Гусеница: И это не есть хорошо!

Алиса: Вы с этим, верно, еще не сталкивались. Но когда вам придется превращаться в куколку, а потом в бабочку, вам это тоже покажется

бабочку, вам это странным.

Гусеница: Нисколько.

- **ТАНЕЦ**
(Гусеницы бабочек.)



ГУСЕНИЦ.
превращаются в

Бабочка: Какой ты

хочешь быть?

Алиса: Такой, какой была.

Бабочка: Могу дать последний толковый совет — откусишьгриб с одной стороны — подрастёшь, откусишь с другой стороны — уменьшишься...



(Бабочка улетает, Алиса отрывает два кусочка от гриба с разных сторон и кладёт их в свои карманы)

Сцена 4. Алиса и Медузы.

- **ТАНЕЦ МЕДУЗ.**

Алиса:Ну куда же побежал этот негодный, может он спрятался?

Алиса: Нет, наверное *(видит медуз)*...ой! Какие вы забавные...*(ощупывает)*.Приятно познакомиться.

(медузы загораживают Алисе дорогу)

Медуза: Это не правильно!

Медуза: Да, правильно знакомиться нужно вот так... *(небрежно берут Алису за руку и прыгают при этом говоря: Доброго дня и здравствуй, здравствуй, здравствуй, доброго дня и здравствуй и как твои делишки?)*

Алиса: Ах вот как?! Ладно, я Алиса, и я спешу за белым кроликом!

Медуза: Нет, ты не можешь уйти! Вееедь, ты же только что пришла! Давай сыграем в прятки или во что-нибудь ещё!

Алиса: Вы очень добры, но мне нужно спешить за белым кроликом, мне интересно куда он спешит... Прощайте...

Сцена 5. Алиса и цветы.



(Маленькая Алиса приходит на поляну цветов)

Алиса: *(выбегает из-за кулис)* Ну, подождите меня минуточку... С таким ростом мне его не догнать...

(Пролетают бабочки и садятся на листок)

Роза: Они прекрасны, не правда ли?

Алиса: Кто это сказал? *(оборачивается)* Странно... Прошу прощения, это вы? *(обращается к Розе)* Ах, что это я, цветы ведь не разговаривают...

Роза: Ты ошибаешься, моя дорогая! Всё дело в собеседнике! Главное — тема (*смеётся*) Мы ещё и поём!

Алиса: Поёте?

Тюльпаны: Спеть тебе песню о тюльпанах? А может о робких фиалках?

➤ ПЕСНЯ ЦВЕТОВ.

Алиса: (*хлопает*) Ах, это чудесно!

Роза: Спасибо, милая. Расскажи, из какого ты сада?

Алиса: Вообще-то, я не из сада...

Роза: Так значит она дикая!

Алиса: (*смеясь*) Нет, я не дикая. Но я не цветок!

Роза: Ага, я так и думала, ты сорняк!

Все цветы: Кошмар!! (*Цветы начинают перешёптываться между собой, далее с криками выгоняют Алису за кулисы*)

Сцена 6. Алиса и Шляпник.

➤ ТАНЕЦ ШЛЯПНИКА.

(Поднимается на сцену. Видит дом. Около дома под деревом стоит накрытый стол. За столом пьют чай Белый Кролик и Шляпник.)

Шляпник: Ну что? Который час?



(Алиса пытается сесть за стол)

Белый кролик: Занято, занято!

Шляпник: Свободных мест нет.

Белый кролик: Совсем!

Алиса: *(оглядывается)* Места здесь сколько угодно! *(усаживается в кресло во главе стола)* *(зайцу)* А вы уже никуда не спешите?

Шляпник: О чем это она?

Белый кролик: Сам не знаю...Выпей лимонад.

Алиса:*(оглядывается)* Что-то я его здесь не вижу...

Белый кролик:Еще бы! Его здесь нет!

Алиса: И что же вы тогда его предлагаете?

Белый кролик: А зачем ты уселась без приглашения?

Алиса: Я не знала, что это стол только для вас. Приборов здесь гораздо больше.

Шляпник:*(оглядывает Алису)* Что-то ты слишком обросла! Не мешало бы постричься.

Алиса: *(строго)* Научитесь не переходить на личности. Это очень грубо.

Шляпник: Какое сегодня число?

Алиса: Четвертое.

Шляпник: Отстают на два дня.*(сердито белому кролику)* Я же говорил: нельзя их смазывать сливочным маслом!

Белый кролик:*(робко)* Масло было самое свежее.

Шляпник:*(ворчит)* Да, но туда, верно, попали крошки. Не надо было мазать хлебным ножом.

(кролик берет часы и уныло смотрит на них, потом окунает их в чашку с чаем и снова смотрит.Алиса встает и смотрит за всем процессом)

Шляпник:Сдаётся мне, что тебя что-то тревожит, может поделишься с нами?

Алиса: Всё началось с того, что я сидела вместе с Диной, моей кошкой и вдруг...

Алиса: Пейте сами свой чай, а у меня на эти глупости просто нет времени!

(Алиса оглядывает Шляпника, встает и уходит.. кролик и Шляпник не обращают на Алису внимания. Алиса оборачиваются. Вздыхает)

Сцена 8. Алиса и Карты.

(Сад. У входа растет розовый куст с белыми розами. Карты перекрашивают их в красный цвет. Подходит Алиса)

Алиса: *(несмело)* Скажите, пожалуйста, а почему вы красите эти розы?

(Карты переглядываются)

карта:*(осторожно, понижает голос)* Тут, барышня, такая история вышла. Велено нам было посадить розы красные, а у нас белые выросли. Понятное дело, если про то ее величество проведуют – пропали наши головушки. Вот мы, это, и стараемся, значит, грех прикрыть, пока она не пришла, а то...

стража: Королева! Королева!

(Карты падают на колени. Появляется Королева. За ней идет Король и свита из Карт, выбегает Белый кролик)

(Маленький король вылезает из-за королевы и стучит по плечу карты своим скипетром)

стража: *(между прочим)* И король...

(Король кланяется перед всеми, снимая корону, тем временем Королева замечает крашенные розы и с гневным видом направляется к кустам)

Королева: *(ощупывая розы)* Кто покрасил их в красный цвет?

(Молчание)

Королева: *(гневно)* Я спрашиваю, кто покрасил их в красный цвет?! *(для эффективности может вырвать куст и потрясти им)* Кто смел затеять этот бред, тому спасенья нет! Те злодеи, без лишних слов лишаются голов!

Карты: Двойка, Семёрка: *(смирненно опускаются на колени)* С дозволения вашего величества...мы, значит, старались...

Королева: Ясно! Отрубить им головы!

(Стража уносит карту)

Алиса: *(робко)* Пощадите их, они же так старались...

Королева: *(надменно)* А это ещё кто такая?

Король: *(торопливо)* Только не волнуйся, дорогая, она точно не червовая...возможно бубновая...

Королева: *(радостно восклицая)* Нет! Это же девочка!

Алиса: Да, и я надеялась... *(перебирает пальцы)*

Королева: *(обрывая Алису)* Смотри в глаза в знак почтения! И опусти, наконец, свои руки! Поклонись! Когда говоришь открывай рот пошире! И всегда говори: «Да, ваше величество!»

Алиса: *(соблюдая все предписания Королевы)* Да, ваше величество!

Королева: Итак, откуда ты пришла и куда направляешься? *(обмахивается веером)*

Алиса: Я шла к себе домой...

Королева: *(обрывая Алису)* *(гневно)* К себе?! Твоего тут нет, тут всё моё!!! Любишь играть в крокет?

Алиса: Да, ваше величество.

Королева: *(кричит)* Ну раз так, начинаем игру!

(Карты начинают бегать по сцене, позже располагаются «мостиком» в одной из частей сцены, королева берёт «фламинго», при этом стража ликует, прицеливается и мяч точно катится через «лунки», потому что «лунки» перестраиваются по траектории мяча, но одна карта не успевает и падает(можно для этого привязать мяч ниткой). Королева кричит:

Королева: Голову с плеч!

(«Провинившуюся» карту тоже уносят под руки за кулисы, вслед им бежит Король и кричит:

Король: Да, да, голову с плеч, приказ короля!

Королева: Теперь твоя очередь. *(смотрит на Алису).*

Король: Может устроим сначала суд, такой маааленький, маленький суд, а?

Королева: *(кричит очень громко)* Не будет никакого больше суда, голову ей с плеч!!!!!!

(Все начинают бегать за Алисой по сцене, потом по залу, в итоге Алиса убегает в одну сторону, а все в другую с криками ПОМОГИТЕEEEEEEEE!!!!!!!!!!!!)

Появляются Дед Мороз и Снегурочка. Все затихают, Алиса подбегает к Деду Морозу и прячется за ним.

Белый кролик: *(выбегает)* Здравствуй, Дед Мороз! Здравствуй Снегурочка! Успел, я так торопился, так торопился, что боялся опоздать!

Алиса: *(обращается к кролику)* Так ты, значит, спешил на новогодний бал к Деду Морозу и Снегурочке.

Дед Мороз: *Здравствуйте, мои друзья!
Встрече с вами рад всегда!
Во дворце здесь новогоднем
Столько много волшебства
Все от мала до велика
Совершали чудеса!*

Королева: Никаких чудес! У меня нет ни друзей, ни семьи! Я столько лет ждала часа, когда ко мне кто-нибудь заглянет! Но ведь я же такая злюка. Добротой со мной никто не хочет делиться.

Дед Мороз: Теперь мы твои друзья! В новый год все люди становятся счастливей и добрее. Чем тебе не чудеса?

Королева: я всегда считала, что чудеса- это разные фокусы, превращения. А теперь поняла, что главное чудо-это дружба! Дед Мороз ,разреши мне продолжить бал.

Дед Мороз: Разрешаю!

➤ **ТАНЕЦ КАРТ!**



Дед мороз:Принимайте поздравленья
Вы от Дедушки Мороза,
Вам я в Новый год желаю,
Чтоб сбылись мечты и грезы,
Обещаю, что год будет
Очень ярким, интересным,
Плодородным, плодотворным,
Самым добрым и чудесным!

➤ **ПЕСНЯ «В заснеженном лесу..»**

Снегурочка:Самый сказочный праздник в году,
Когда взрослые верят, как дети,
Что создал толстый лёд на пруду
Самый сказочный маг на планете.

Пусть приносит он белый снежок,
Колыбельные песни метелей,
Пожеланий огромный мешок,
Изумрудность раскидистых елей.

Волшебство новогодних затей,
Разноцветье сверкающих льдинок.
И весёлые лица друзей,
И мечты из прекрасных картинок.

И горящий огонь доброты,
И в душе мелодичные звуки.
Чтоб хватило нам всем теплоты!
Чтобы нас обходили разлуки!

➤ **ПЕСНЯ «И раз, два, три..»**

Дед Мороз раздает подарки.